

2024



FÜHRUNGSFORUM MUSIKSCHULE

fuehrungsforum.musikschulen.de



VdM
Verband deutscher
Musikschulen



Inhaltsverzeichnis

Vorwort	3
Social Media Basics und die Entwicklung einer Social Media Strategie	4
Grafikdesign für Fortgeschrittene	5
Social Media Handwerkszeug	6
Social Media für Kultur- und Bildungsinstitutionen	7
Nicht immer das Rad neu erfinden	8
61. Berufsbegleitender Lehrgang „Führung und Leitung einer Musikschule“	9
Fortbildung 2024 für Musikschul – und Verwaltungsleitungen	10
BWL für Musikschulleitungen	11
EU-Projekte und Musikschulen	12
Fachbereichsleitung	13
Kollege oder Chef? Fachbereichsleitung im „Sandwich“	14
Grundlagen und Handwerkszeug des Prozessmanagements	15
Update 2024 – Impulse und Austausch für Führungskräfte an Musikschulen	16
Orientierungsseminar „Anforderungen an Leitungskräfte an Musikschulen“	17
Die Fachbereichsleitung an Musikschulen	18
62. Berufsbegleitender Lehrgang „Führung und Leitung einer Musikschule“	19
Fit und gesund als Musiker*in	20
Ab heute sage ich Ja zum Nein	21
Raus aus dem Kopf – rein in den Körper!	22
Kinder- und Jugendmedienschutz	23
Musikschule – ein sicherer Ort Kinderrechte und Schutzkonzept	24
Musikschule – ein sicherer Ort?	
Gemeinsam und achtsam Haltungen zum Kindeswohl entwickeln	25
Fähigkeitsgemischtes Musizieren auf Ohrenhöhe	26
Schwierige Kinder sind Kinder in Schwierigkeiten	27
Fachtag Inklusion - Die Entwicklung inklusiver Musikschulen	28
Unterricht mit großen, fähigkeits- und instrumentengemischten Gruppen	39
Geschlechtersensible Sprache	30
Erfolgreich verhandeln als Führungskraft	31
Konflikte gelassen und kompetent klären	32
Public Relations	33
Erfolgreich kommunizieren	34
Digitaler Gesetzesdschungel	35
Arbeitsrecht	36
Rechtsfragen an Musikschulen	37
Kontakt und Adressen	38



Vorwort

Sehr geehrte Führungskräfte,
liebe Teilnehmerinnen und Teilnehmer,

mit großer Freude können wir Ihnen die digitale Broschüre des Führungsforums Musikschule 2024 präsentieren. Das Führungsforum Musikschule (FFM) ist das Weiterbildungsangebot für VdM-Führungskräfte, welches wir nicht nur als eine Plattform des Austauschs und der Weiterbildung verstanden wissen möchten, sondern insbesondere auch als einen bedeutenden Meilenstein in der Entwicklung und gemeinsamen Gestaltung unserer musikalischen Bildungslandschaft in Deutschland.

In Zeiten stetiger Veränderungen und wachsender Herausforderungen ist es von entscheidender Bedeutung, dass wir als Führungspersonlichkeiten gemeinsam die Zukunft der Musikschulen gestalten und weiterentwickeln. Das Angebot des Führungsforums Musikschule 2024 bietet uns die Möglichkeit, bewährte Praktiken zu teilen, innovative Strategien zu erkunden und gemeinsam an Lösungen für aktuelle Herausforderungen zu erarbeiten. Unsere Angebote zeichnen sich nicht nur durch fachliche Exzellenz aus, sondern auch durch offene und inspirierende Lernatmosphären. Gemeinsam wollen wir einen großen Wert auf den Austausch unter den Teilnehmerinnen und Teilnehmern legen, denn wir sind davon überzeugt, dass voneinander lernen eine wichtige Voraussetzung für ein persönliches und berufliches Fortkommen ist.

Das diesjährige Programm ist wieder sorgfältig zusammengestellt, um Ihnen nicht nur fundierte Einblicke in bewährte Führungskonzepte zu bieten, sondern auch Raum für inspirierende Diskussionen und interaktiven Erfahrungsaustausch zu schaffen. Wir möchten sie darin begleiten ihr Profil durch richtungsweisendes Know-How und etablierte sowie innovative Leadership-Tools zu schärfen und die komplexen Herausforderungen der Musikschulleitung erfolgreich und gleichzeitig achtsam und gesund zu meistern.

Ich wünsche uns allen bei der Teilnahme am FFM-Programm eine erkenntnisreiche und inspirierende Zeit und freue mich über zahlreiche neue Impulse für unsere gemeinsame Musikschularbeit.

Mit herzlichen Grüßen

Friedrich-Koh Dolge
Bundesvorsitzender des VdM



Social Media Basics und die Entwicklung einer Social Media Strategie

KURSinHALTE

Wir beginnen mit einer Einführung in Social Media, bei der wir definieren, was Social Media ist und warum es sowohl für Musikschulen, Vereine, Unternehmen als auch für Einzelpersonen von großer Bedeutung ist.

Wo liegen die Vorteile für Sie als Musikschulen?

Was sind Ihre individuellen Ziele – möchten Sie Ihre Reichweite erhöhen, Ihre Marke durch Branding stärken oder Ihre Sichtbarkeit steigern? Wir werden gemeinsam Ihre Zielgruppe analysieren, indem wir Personas erstellen, um deren Bedürfnisse und Interessen besser zu verstehen. Eine effektive Content-Planung ist ebenfalls ein Schlüsselaspekt dieses Schrittes.

Und natürlich gibt es auch genügend Zeit für offene Fragen.

Dieser Online-Workshop kann alleine gebucht werden, bereitet aber auch die Teilnahme am Präsenzworkshop „Social Media Handwerkszeug“ am Donnerstag, d. 25. April 2024 vor. In diesem Fall erhalten Sie für die praktische Fortsetzung zusätzlich „Hands-On“ Hausaufgaben.

Mindestteilnehmende: 8 Personen

DOZIERENDER

Matthias Runge

TERMIN

Donnerstag, 14. März 2024
10 - 12 Uhr

ZIELGRUPPE

Musikschulleitung,
Stellvertretende Musikschulleitung,
Bezirksleitung,
Zweigstellen- / Außenstellenleitung,
Fachbereichsleitung,
Verwaltungsleitung,
Social Media Beauftragte

TEILNAHMEBEITRAG

20,00 €

ANMELDESCHLUSS

18. Februar 2024

VERANSTALTUNGSORT

Online

Die Zugangsdaten werden nach der Anmeldung versendet.

VERANSTALTER / KONTAKT / ANMELDUNG

Landesverband der Musikschulen in
Schleswig-Holstein e.V.
Am Gerhardshain 44
24768 Rendsburg

Iris Meyer

meyer@musikschulen-sh.de

Grafikdesign für Fortgeschrittene

Tipps und Tricks aus der Grafikagentur

KURSinHALTE

Sie gestalten Ihre Programmhefte, Plakate und Flyer bereits selbst? Sie brauchen Anregungen und Hilfestellungen aus der Praxis? Hier geht es um InDesign und Photoshop, um Bilddatenbanken und Druckdatenerstellung – ein Crashkurs für alle, die ein bisschen Neues vom Profi lernen wollen.

Inhalte:

- Grundüberlegungen zum Corporate Design einer Musikschule
- Einstellungen und Tipps für das Anlegen von Dokumenten in InDesign
- Photoshop praxisorientierte Grundlagen der Bildbearbeitung
- Nutzung von Bilddatenbanken
- Dos und Don'ts
- Erstellung von Druckdaten für Online-Druckereien
- Wann überlässt man es doch lieber dem Profi?

Seminarziel:

Sie bekommen Werkzeuge aus der Grafik-Trickkiste an die Hand, um Ihre Publikationen noch zeitgemäßer zu gestalten.

DOZIERENDE

Silja Eisenweger

TERMIN

Mittwoch, 24. April 2024
10 - 15.30 Uhr

ZIELGRUPPE

Lehrkräfte in Musikschulen des VdM, die Leitungsaufgaben innerhalb einer Musikschule anstreben, Musikschulleitung, Stellvertretende Musikschulleitung, Bezirksleitung, Zweigstellen- / Außenstellenleitung, Fachbereichsleitung, Verwaltungsleitung

TEILNAHMEBEITRAG

60,00 € für VBSM-Verwaltungskräfte
80,00 € für Gastteilnehmer

ANMELDESCHLUSS

9. April 2024

VERANSTALTUNGSORT

online

VERANSTALTER / KONTAKT / ANMELDUNG

Verband Bayerischer Sing- und Musikschulen e. V.
Am Achalaich 22
82362 Weilheim
Tel. +49 (0) 881-130805-54
Fax +49 (0) 881-8924
brigitte.riskowski@musikschulen-bayern.de

Anmeldung:
<https://fortbildung.musikschulen-bayern.de/KursAnmeldung/Anmelden?kursnr=23-29>

Social Media Handwerkszeug

Aufbereitung von Material als Social Media Content

KUR SINHALTE

Wir werfen einen Blick auf die aktuellen Trends und Entwicklungen in Bezug auf die wichtigsten Social Media Plattformen. Sie erfahren, wie Sie ansprechende Inhalte erstellen, die Ihre Zielgruppe begeistern und ansprechen.

Wir werden verschiedene Medienformate wie Texte, Bilder, Videos und Reels erkunden, um sicherzustellen, dass Ihr Content vielfältig und ansprechend wird. Ein zentraler Aspekt ist die exemplarische Aufbereitung von Material als Social Media Content mithilfe von Apps wie Capcut und Canva.

Im nächsten Schritt sprechen wir über den Redaktionsplan, und alle Teilnehmenden beginnen damit, ihren eigenen Redaktionsplan zu erstellen, der die nächsten Wochen und Monate abdeckt. Wir definieren, wie oft und wann Sie posten sollten und welche Plattformen am besten zu Ihren Zielen passen. Wir werden auch darüber nachdenken, wie Sie Ihre Inhalte präsentieren können, sei es in Form von Fotos, Videos, Geschichten oder anderen Formaten. Am Ende wird es noch ausreichend Zeit geben, um offene Fragen zu klären.

Dieser Workshop baut auf Inhalten des Zoom-Impulses „Social Media Basics und die Entwicklung einer Social Media Strategie“ (Do. 14.03.2024 10 - 12 Uhr) auf.

Bitte bringen Sie eigene Endgeräte (Mobiltelefon, Laptop, Tablet...) mit und geben Sie bei der Anmeldung das Betriebssystem an. Auch eigenes Bild-, Video-, Audio- und Textmaterial kann sinnvoll verwendet werden!

Mindestteilnehmende: 8 Personen

DOZIERENDER

Matthias Runge

HINWEISE

Übernachtungen sind nicht in der Kursgebühr enthalten, können jedoch direkt beim Veranstaltungsort gebucht werden:

www.nordkolleg.de

TERMIN

Donnerstag, 25. April 2024

10 - 17 Uhr

ZIELGRUPPE

Lehrkräfte in Musikschulen des VdM, die Leitungsaufgaben innerhalb einer Musikschule anstreben, Musikschulleitung, Stellvertretende Musikschulleitung, Bezirksleitung, Zweigstellen-/Außenstellenleitung, Fachbereichsleitung, Verwaltungsleitung, Social Media Beauftragte

TEILNAHMEBEITRAG

100,00 € inkl. Verpflegung

ANMELDESCHLUSS

31. März 2024

VERANSTALTUNGSORT

Nordkolleg Rendsburg
Am Gerhardshain 44
24768 Rendsburg

VERANSTALTER / KONTAKT / ANMELDUNG

Landesverband der Musikschulen in Schleswig-Holstein e.V.

Am Gerhardshain 44
24768 Rendsburg

Iris Meyer

meyer@musikschulen-sh.de

Social Media für Kultur- und Bildungsinstitutionen

Ziele ■ Planung ■ Umsetzung

KURSinHALTE

Um die eigene Institution authentisch und modern nach außen zu präsentieren, bietet Social Media vielfältige Möglichkeiten. Dieses Seminar widmet sich den übergeordneten Zielsetzungen eines Social-Media-Marketings für Kultur- und Bildungsinstitutionen und zeigt dabei vielfältige Chancen für eine moderne Öffentlichkeitsarbeit auf. Zudem wird ein umfassender Einblick in die Vielzahl der Social-Media-Kanäle, deren Funktionen und Formate gegeben. Weitere Themenfelder sind die Content-Produktion sowie die Budget- und Zeitplanung.

- Ziele, Intentionen und Zielgruppen
- Authentizität & Darstellung der Institution
- Kanäle & ihre Funktionen: von Insta, Tiktok bis YouTube
- Formate: visuell ■ auditiv ■ interaktiv ■ audiovisuell (Beiträge, Stories, Reels etc.)
- Vor- & Nachteile der Kanäle & Formate
- Möglichkeiten der Kommunikation & des Networking mit Kunden
- Content-Produktion: Text – Foto – Video
- Budget- und Zeitplanung
- Best-Practice-Beispiele

DOZIERENDE

Dr. Ina Roß und weitere Gastdozenten

TERMIN

12. bis 14. November 2024

Beginn: 12.11.2024, 15 Uhr

Ende: 14.11.2024, 12 Uhr

ZIELGRUPPE

Lehrkräfte in Musikschulen des VdM, die Leitungsaufgaben innerhalb einer Musikschule anstreben, Musikschulleitung, Stellvertretende Musikschulleitung, Bezirksleitung, Zweigstellen-/Außenstellenleitung, Fachbereichsleitung, Verwaltungsleitung

TEILNAHMEBEITRAG

Teilnahmebetrag: 260,00 €
Vollpension im EZ: 138,00 €
Vollpension im DZ: 118,00 €
Vollpension ohne Ü: 98,00 €
(Anpassung vorbehalten)

ANMELDESCHLUSS

12. Oktober 2024

VERANSTALTUNGSORT

Bundesakademie für musikalische Jugendbildung Trossingen,
Hugo-Herrmann-Str. 22,
78647 Trossingen

VERANSTALTER / KONTAKT / ANMELDUNG

Bundesakademie für musikalische Jugendbildung Trossingen

www.bundesakademie-trossingen.de

Nicht immer das Rad neu erfinden

Zukunft Musikschulbüro

KUR SINHALTE

Das Musikschulsekretariat als Zentrum zahlreicher Abläufe an Musikschulen wird in Zeiten zunehmender Schnelllebigkeit, Serviceorientierung und Komplexität mit zahlreichen neuen Anforderungen konfrontiert. Was kommt da auf uns zu?

Inhalte:

Dabei bilden die Mitarbeiter/-innen der Sekretariate einen Teil der Schaltzentrale zwischen Musikschulleitung, Lehrkräften, Verwaltung, Eltern und Schüler. Dies setzt nicht selten ein hohes Maß an Flexibilität in Bezug auf Kommunikation und Selbstorganisation voraus. Es bedarf daher wirksamer Soft Skills sowie professioneller Werkzeuge, um sich souverän in diesem vielschichtigen Arbeitsfeld bewegen zu können. Teilnehmer unserer Verwaltungsseminare berichten oft vom Synergieeffekt des Austausches untereinander. Wir wollen diesen gemeinsam strukturieren und einen regelmäßigen Online-Austausch unserer Musikschulverwaltungskräfte anregen. In einer Auftaktveranstaltung beim Bayerischen Musikschultag am 20.10.23 in Erlangen ging es darum, Formate, Themen, Rahmenbedingungen und Rollen gemeinsam festzulegen.

Seminarziel:

In Würzburg wollen wir diese Ideen weiter ausbauen.

DOZIERENDE

Michael Dröse, Karl Höldrich

TERMIN

Donnerstag, 18. Januar 2024
10 - 16 Uhr

ZIELGRUPPE

Verwaltungsleitung,
Mitarbeiter/-innen in den Sekretariaten

TEILNAHMEBEITRAG

50,00 € für VBSM-Verwaltungskräfte
70,00 € für Gastteilnehmer

ANMELDESCHLUSS

20. Dezember 2023

VERANSTALTUNGSORT

Kolpingakademie Würzburg
Kolpingplatz 1
97082 Würzburg

VERANSTALTER / KONTAKT / ANMELDUNG

Verband Bayerischer Sing- und
Musikschulen e. V.

Am Achalaich 22

82362 Weilheim

Tel. +49 (0) 881-130805-54

Fax +49 (0) 881-8924

brigitte.riskowski@musikschulen-bayern.de

Anmeldung:

<https://fortbildung.musikschulen-bayern.de/KursAnmeldung/Anmelden?kursnr=23-10>

61. Berufsbegleitender Lehrgang „Führung und Leitung einer Musikschule“ Lehrgang für Führungskräfte in vier Phasen

KURSinHALTE

Anhand von Lehrvorträgen mit Diskussionen, Selbststudium, Lehrbriefen, Bearbeitung von Fallbeispielen, Rollenspielen, Gruppenarbeit, Einsatz von Metaplan-technik und Video soll die o.g. Zielgruppe die für den Funktionsbereich Musikschulleitung erforderlichen Managementkompetenzen durch Weiterbildung verbessern oder grundsätzlich erwerben.

Themen:

- Aufgaben und Bildungsfunktionen der Musikschulen
- Bereiche und Formen der Musikschularbeit
- Kommunikation in der Musikschule
- Die Musikschule als Betrieb

Lehrgangsphasen:

1. Phase (Montag bis Freitag):
5. bis 9. Februar 2024

Bundesversammlung Wuppertal (Freitag):
26. April 2024
Hauptarbeitstagung Wuppertal (Samstag):
27. April 2024

2. Phase (Montag bis Freitag):
3. bis 7. Juni 2024

3. Phase (Montag bis Freitag):
16. bis 20. September 2024

4. Phase (Samstag bis Mittwoch):
23. bis 27. November 2024

DOZIERENDE

Leitungsteam: Prof. Dr. Barbara Busch,
Friedrich-Koh Dolge, Prof. Dr. Wolfgang Rüdiger,
Prof. Peter Vierneisel

Weitere Dozierende: Franz-Michael Deimling,
Michael Dröse, Carolin Fey, Prof. Christian Gerloff,
Manfred Grunenberg, RA Markus Hannen,
Thomas Hanz, Theo Krings, Kerstin Oster,
Matthias Pannes, Prof. Ulrich Rademacher,
Michael Ritter, Britta Schäfer, Dr. Friedrich Soretz,
Ellen Valerius, Robert Wagner, Claudia Wanner

TERMIN

**Februar 2024 bis
November 2024**

ZIELGRUPPE

Musikschulleitung,
Stellvertretende Musikschulleitung,
Bezirksleitung,
Zweigstellen-/Außenstellenleitung,
Fachbereichsleitung,
Verwaltungsleitung

TEILNAHMEBEITRAG

1.900,00 €
zzgl. Unterbringung/Verpflegung nach
Sätzen der Bundesakademie
(pro Phase: Vollpension im Einzelzimmer
256,00 €, im Zweibettzimmer 202,00 €)
Die Bundesversammlung in Wuppertal
ist Bestandteil der Fortbildung.
Die damit verbundenen Kosten für
Unterkunft und Verpflegung sind nicht
in der Lehrgangsgebühr enthalten.

ANMELDESCHLUSS

17. November 2023

VERANSTALTUNGSORT

Bundesakademie für musikalische
Jugendbildung Trossingen
Hugo-Herrmann-Straße 22
78647 Trossingen

VERANSTALTER / KONTAKT / ANMELDUNG

Verband deutscher Musikschulen e. V.,
Robert Schumann Hochschule Düsseldorf,
Staatliche Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst Mannheim,
Bundesakademie für musikalische
Jugendbildung Trossingen

Kontakt und Anmeldung:
Verband deutscher Musikschulen e. V.

Fortbildung 2024 für Musikschul – und Verwaltungsleitungen Haushaltsberechnungen für Musikschulen mit Blick auf den Ganzttag

KURSINHALTE

Die jährliche Fortbildung für die Musikschulleitungsebene will Ihnen aktuelle Impulse geben und Informationsaustausch mit Ihren Kollegen ermöglichen. Das mit dem Schuljahr 2026/2027 beginnende Recht auf einen Ganztagesplatz wird auch auf die Musikschulen Auswirkungen haben.

Inhalte:

Wir wollen mit Ihnen am Donnerstagvormittag im Austausch Möglichkeiten suchen, sich unter den örtlich sehr verschiedenen Bedingungen als Musikschule in den Ganzttag einzubringen. Nach dem Mittagessen werden wir uns intensiv mit dem Thema Haushalt beschäftigen. Von der Planung des Jahreshaushaltes über das Controlling hin zum Haushaltsabschluss und dessen Übertragung in den Berichtsbogen des VdM (Überleitungsrechnung), sowie in die Anträge auf staatliche Zuwendungen für Lehrpersonalausgaben, geben wir Ihnen Hilfestellungen. In der „Aktuellen Stunde“ stellt sich Wolfgang Greth den Fragen der Teilnehmer aus allen Musikschulbereichen. Themenwünsche / zu erörternde Fragen für diesen Teil richten Sie bitte per E-Mail bis 10 Tage vor der Veranstaltung an:

wolfgang.greth@musikschulen-bayern.de

Seminarziel:

Vorbereitung auf die Anforderungen des Ganztages und Sicherheit im Umgang mit dem Musikschulhaushalt.

DOZIERENDE

Wolfgang Greth, Karl Höldrich

HINWEISE

Bitte bringen Sie einen Laptop mit, auf dem das Programm Excel installiert ist.

TERMIN

22. bis 23. Februar 2024

Beginn: 22.02.2024, 10 Uhr

Ende: 23.02.2024, 12 Uhr

ZIELGRUPPE

Musikschulleitung,
Stellvertretende Musikschulleitung,
Verwaltungsleitung

TEILNAHMEBEITRAG

für VBSM-Verwaltungskräfte 80,00 €
plus 115,00 € ÜV im EZ
oder 50,00 € Tagespauschale ohne
Übernachtung/Frühstück

für Gastteilnehmer 120,00 €
plus 115,00 € ÜV im EZ
oder 50,00 € Tagespauschale ohne
Übernachtung/Frühstück

ANMELDESCHLUSS

1. Februar 2024

VERANSTALTUNGORT

Exerzitienhaus Leitershofen
Krippackerstraße 6
86391 Stadtbergen

VERANSTALTER / KONTAKT / ANMELDUNG

Verband Bayerischer Sing- und
Musikschulen e. V.

Am Achalaich 22

82362 Weilheim

Tel. +49 (0) 881-130805-54

Fax +49 (0) 881-8924

brigitte.riskowski@musikschulen-bayern.de

Anmeldung:

<https://fortbildung.musikschulen-bayern.de/KursAnmeldung/Anmelden?kursnr=23-19>

BWL für Musikschulleitungen

Von den puren Zahlen zur
Argumentationslinie für mehr Musikschule

i KURSinHALTE

Haushaltsplanung, Kennzahlen, VdM-Bericht sind leidige Themen, die Musikschulleitungen und Verwaltungsleitungen wiederkehrend bearbeiten müssen. Doch wie können sich diese Zahlen neben der reinen Pflichterfüllung („man muss es halt machen“) gewinnbringend für die Musikschularbeit nutzen lassen? In dieser Fortbildung tauchen Sie ein in die Welt der Kennzahlen und Kosten-Leistungsrechnung mit dem Ziel, diese einerseits intern zu nutzen, um die eigenen Ein- und Ausgaben zu überwachen und beispielsweise Einsparpotentiale und Spielräume zu erkennen. Und Sie erfahren, wie die Zahlen auf einer mehr nach Außen gerichteten Ebene für Argumentationslinien, Präsentationen und Gespräche mit Trägern und Politik aufbereitet und nutzbar gemacht werden können.

Die Fortbildung ist als Fortsetzung und Vertiefung der Inhalte des BBL „Führung und Leitung einer Musikschule“ in Trossingen gedacht. Die Vorkenntnisse der Teilnehmenden werden mit Hilfe eines Fragebogens erfasst, sodass die Kursinhalte auf die Teilnehmenden angepasst werden können.

🎓 DOZIERENDER

Michael Ritter

TERMIN

Freitag, 23. Februar 2024

10 - 17 Uhr

✨ ZIELGRUPPE

Musikschulleitung,
Stellvertretende Musikschulleitung,
Verwaltungsleitung

📊 TEILNAHMEBEITRAG

60,00 €

📅 ANMELDESCHLUSS

9. Februar 2024

📍 VERANSTALTUNGORT

Landesverband niedersächsischer
Musikschulen e.V.
Arnswaldtstr. 28
30159 Hannover

📱 VERANSTALTER / KONTAKT / ANMELDUNG

Landesverband niedersächsischer
Musikschulen e.V.
Arnswaldtstr. 28
30159 Hannover

www.musikschulen-niedersachsen.de

EU-Projekte und Musikschulen

Finanzierung und Knowhow

KURSINHALTE

Musikschulen sind prädestiniert für die europäische Zusammenarbeit. Es gibt viele Möglichkeiten, sich im Bereich Bildung und Musik zusammen mit dem Lehrpersonal für ein Europa zu engagieren. Die europäische Kommission unterstützt und finanziert Projektvorhaben von Bildungseinrichtungen und damit auch von Musikschulen.

Kursinhalte:

- Einführung in die Projektprofile Erasmus plus
- Welche Projektarten gibt es?
- Einführung in die Projekte „KA 2 – Strategische Partnerschaften“
- Einführung in die Projekte „KA 1 – Mobilität für Bildungspersonal“
- Informationsquellen
- Antragswesen – Anträge stellen, Durchführung und Begleitung der Projekte
- Mehrwert europäischer Bildungsarbeit für Musikschulen

DOZIERENDE

Jürgen Will, ehemaliger Direktor der VHS Pforzheim-Enzkreis und der VHS Vaterstetten, inklusive Geschäftsführung der angegliederten Musikschulen, EU-Gutachter Durchführung und Beantragung zahlreicher EU-Projekte und Fortbildungen, auch im Rahmen des Erasmus-Programms

Zaid Ghebreyohanes, Expertin für EU-Projekte, Kursleiterin von Dozentenfortbildungen an Volkshochschulen

TERMIN

Freitag, 1. März 2024
10 - 17 Uhr

ZIELGRUPPE

Musikschulleitung,
Stellvertretende Musikschulleitung,
Verwaltungsleitung

TEILNAHMEBEITRAG

35,00 € für Führungskräfte an VdM-Musikschulen in Baden-Württemberg
50,00 € für weitere Teilnehmer

ANMELDESCHLUSS

6. Februar 2024

VERANSTALTUNGORT

Musikschule Pforzheim
Deimlingstraße 12
75175 Pforzheim

VERANSTALTER / KONTAKT / ANMELDUNG

Landesverband der Musikschulen
Baden-Württembergs e.V.
Herdweg 14
70174 Stuttgart
Telefon: 0711 21851-12
fortbildungen@musikschulen-bw.de

Nähere Infos und Anmeldung unter:
<https://www.musikschulen-bw.de/training/eu-projekte-und-musikschulen-finanzierung-und/>

Fachbereichsleitung

Fortbildung für Leitungskräfte an Musik- und Kunstschulen

KUR SINHALTE

Fachbereichsleitung - eine besondere Herausforderung zwischen Unterricht und Personalführung, Netzwerkausbau und Verwaltung, Strategieentwicklung und Tagesgeschäft. In diesem Jahr legen wir erstmals für unseren Landesverband eine Fortbildung auf, die sich an Fachbereichs- oder Regionalleitungen an Musik- und Kunstschulen wendet. Im KGSt-Gutachten »Musikschule« von 2012 sind Fachbereichsleitungen als mittlere Führungsebene mit der Aufgabe, die Musikschulleitung zu unterstützen, verortet. In der Vor-Ort-Praxis der Musikschulen wird diese Aufgabe sehr unterschiedlich wahrgenommen. Der Bundesverband der Musikschulen (VdM) hat es sich zum Ziel gesetzt, einen gemeinsamen

Kriterienkatalog „Fachbereichsleitung“ für sechs Handlungsfelder Personalführung, Strategische Führung, Inhaltlich-fachliche Arbeit, Verwaltung, Unterricht und Netzwerkausbau zu erarbeiten.

Fachbereichsleitungen sind Rückgrat und Schlüssel für eine gute Organisationsstruktur einer Musik- und Kunstschule. Neue Führungskräfte benötigen Begleitung und Befähigung, um ihre neue Position erfolgreich und langfristig ausfüllen zu können. In vertiefenden Workshops sollen das Rollenverständnis insbesondere für neue Leitungskräfte vertieft und Grundlagen für Führungskompetenzen entwickelt werden. Zum Aufbau eines gemeinsamen landesweiten Netzwerkes soll inhaltlich und fachlich ein Austausch zu Fördermaßnahmen im Land Brandenburg angestoßen werden.

DOZIERENDE

Dr. Klaus-Dieter Anders, Simone Seyfarth,
Stefan Beutel

TERMIN

8./9. März 2024

ZIELGRUPPE

Zweigstellen-/Außenstellenleitung
Fachbereichsleitung

TEILNAHMEBEITRAG

130,00 €

ANMELDESCHLUSS

20. Februar 2024

VERANSTALTUNGSORT

Konzertsaal Gleis 5 der Musik- und
Kunstschule Havelland
Bahnstraße 5
14612 Falkensee

VERANSTALTER / KONTAKT / ANMELDUNG

Verband der Musik- und Kunstschulen
Brandenburg
Schiffbauergasse 4b,
14467 Potsdam
Katja Bobsin
Tel. 0331-201647-13
www.vdmk-brandenburg.de

Kollege oder Chef? Fachbereichsleitung im „Sandwich“

Blended Learning in 4 Teilen

KURSinHALTE

Dieses Seminar richtet sich an Fachbereichs- und Bezirksstellenleitungen an Musikschulen, die ihre Aufgabe neu übernommen haben.

Im Mittelpunkt steht das bewusste Wahrnehmen der Führungsrolle zwischen Schulleitung und Kollegium und das sich daraus ergebende ziel- und ergebnisorientierte Handeln. Die Teilnehmenden lernen, ihr Führungshandeln erfolgreich einzusetzen sowie die sozialen Beziehungen weiter aufzubauen und zu festigen. In drei Online-Modulen werden zunächst wesentliche Grundlagen vermittelt. An einem abschließenden Präsenztage werden verschiedene Kommunikationstechniken praktisch trainiert. Das Seminar ist nur als Ganzes buchbar.

Online-Module:

Modul 1

Führungsverantwortung und Führungshandeln

Modul 2

Controlling – Planung, Steuerung, Kontrolle

Modul 3

Coaching als Führungskraft? Chancen und Risiken

Präsenztage (29. Juni 2024):

Kommunikation im Dialog, Gespräche zielorientiert führen (Übungen), Teamentwicklung

DOZIERENDER

Prof. Christian Gerloff

Diplom-Psychologe, Hochschuldozent, profilierter

Experte im Personalmanagement

TERMIN

21. Juni 2024 | 09:30 – 11:30 Uhr

24. Juni 2024 | 09:30 – 11:30 Uhr

27. Juni 2024 | 09:30 – 11:30 Uhr

29. Juni 2024 | 10:00 – 18:00 Uhr

ZIELGRUPPE

Bezirksleitung

Zweigstellen-/Außenstellenleitung

Fachbereichsleitung

TEILNAHMEBEITRAG

140,00 € für Führungskräfte an VdM-Musikschulen in Baden-Württemberg
175,00 € für weitere Teilnehmer

ANMELDESCHLUSS

14. Mai 2024

VERANSTALTUNGSORT

Landesverband der Musikschulen
Baden-Württembergs e.V.

Herdweg 14

70174 Stuttgart

VERANSTALTER / KONTAKT / ANMELDUNG

Landesverband der Musikschulen
Baden-Württembergs e.V.

Herdweg 14

70174 Stuttgart

Telefon: 0711 21851-12

fortbildungen@musikschulen-bw.de

Nähere Infos und Anmeldung unter:
<https://www.musikschulen-bw.de/training/kollege-oder-chef-fachbereichsleitung-im-3/>

Grundlagen und Handwerkszeug des Prozessmanagements

KURSinHALTE

Prozessmanagement gewinnt in der kommunalen Welt mehr und mehr an Bedeutung. Die Teilnehmenden lernen in diesem Seminar, was Prozessmanagement wirklich ist, wann und wie es eingesetzt werden kann und wie sie in konkreten prozessualen Projekten vorgehen sollten. Dabei gibt der Dozent hilfreiche Methoden und Werkzeuge mit an die Hand, die direkt im Alltag genutzt werden können.

In diesem Kurs sollen folgende Zielsetzungen erreicht werden:

Die Teilnehmenden

- wissen, wie sie die Einführung eines Prozessmanagements angehen
- kennen das Phasenmodell für ein Projekt zur Prozessoptimierung
- können Prozesse identifizieren und haben erste Kenntnisse zur Bewertung und Priorisierung von Prozessen
- haben das Handwerkszeug, um Ist-Modelle zu erstellen
- können Schwachstellen von Prozessmodellen identifizieren und Soll-Modelle entwickeln

DOZIERENDER

Alexander Bierl
Geschäftsbereichsleiter Organisation und Transformation der Landeshauptstadt München bei der KGSt

TERMIN

25. bis 26. Juni 2024

Beginn: 25.06.2024, 10 Uhr

Ende: 26.06.2024, 17 Uhr

ZIELGRUPPE

Musikschulleitung
Stellvertretende Musikschulleitung

TEILNAHMEBEITRAG

280,00 € für VdM-Lehrkräfte in Baden-Württemberg
320,00 € für weitere Teilnehmer

ANMELDESCHLUSS

14. Mai 2024

VERANSTALTUNGORT

Landesverband der Musikschulen Baden-Württembergs e.V.
Herdweg 14
70174 Stuttgart

VERANSTALTER / KONTAKT / ANMELDUNG

Landesverband der Musikschulen Baden-Württembergs e.V.
Herdweg 14
70174 Stuttgart
Telefon: 0711 21851-12
fortbildungen@musikschulen-bw.de

Nähere Infos und Anmeldung unter:
<https://www.musikschulen-bw.de/training/grundlagen-und-handwerkszeug-des-prozessmanagements/>

Update 2024 – Impulse und Austausch für Führungskräfte an Musikschulen

KUR SINHALTE

Es werden Änderungen und Veränderungen, Entwicklungen und Trends in den Blick genommen, professionelles Know-how erlangt sowie praxisorientierte Unterstützung angeboten. Aktuelle und für Führungsebenen an Musikschulen relevante Themen und Impulse werden gesetzt.

Themen:

- Kennzahlen: Instrumente, Strukturen, Potentiale eines guten Berichtswesens und Controllings der Musikschule
- Säulen professioneller Musikschularbeit: Strukturplan – Lehrpläne – Positionspapier der kommunalen Spitzenverbände – KGSt-Gutachten – Leitbild/Grundsatzprogramm – Positionspapiere – Beratungspapiere
- Führen im digitalen Zeitalter
- Forum Recht: Beschäftigungsverhältnisse, Datenschutzgrundverordnung, Aufsichtspflicht/Haftungsrecht, Arbeitssicherheit und Arbeitsschutz
- Miteinander reden: Dienstgespräch – Kritikgespräch – Mitarbeiterfördergespräch
- Inklusion, Prävention und Kindeswohl
- Agiles Führen

DOZIERENDE

Friedrich-Koh Dolge, Colin Steadman,
Prof. Peter Vierneisel, Prof. Christian Gerloff,
RA Markus Hannen, Matthias Pannes

TERMIN

16. bis 18. September 2024

Beginn: 16.09.2024, 15 Uhr

Ende: 18.09.2024, 12.30 Uhr

ZIELGRUPPE

Musikschulleitung,
Stellvertretende Musikschulleitung,
Bezirksleitung,
Zweigstellen-/Außenstellenleitung,
Fachbereichsleitung,
Verwaltungsleitung,
Neben ehemaligen Absolventen des berufsbegleitenden Lehrgangs „Führung & Leitung einer Musikschule“ sind ausdrücklich auch interessierte Kollegen eingeladen und willkommen, die diesen Lehrgang (noch) nicht besucht haben.

TEILNAHMEBEITRAG

260,00 €
zzgl. Unterbringung/Verpflegung nach Tagessätzen der Bundesakademie (Vollpension im Einzelzimmer 64,00 €, im Zweibettzimmer 50,50 €)

ANMELDESCHLUSS

16. August 2024

VERANSTALTUNGSORT

Bundesakademie für musikalische Jugendbildung Trossingen,
Hugo-Herrmann-Straße 22
78647 Trossingen

VERANSTALTER / KONTAKT / ANMELDUNG

Verband deutscher Musikschulen e. V.,
Bundesakademie für musikalische Jugendbildung Trossingen

Kontakt/Anmeldung:
https://www.musikschulen.de/update-2024-impulse-und-austausch.vk2461_2024-09-16.html

Orientierungsseminar „Anforderungen an Leitungskräfte an Musikschulen“

Fortbildung für angehende Führungskräfte

KURSINHALTE

Das Seminarziel ist der Einblick in die Vielfalt der Tätigkeiten auf der Leitungsebene in einer Musikschule des VdM, Möglichkeiten der Selbsteinschätzung und erste Erfahrungen in den verschiedenen Tätigkeitsfeldern durch Fallbeispiele und Praxisbezug.

Die Inhalte des Seminars:

- VdM-Musikschulen in der kommunalen Bildungslandschaft
- Grundfragen und -strukturen einer VdM-Musikschule
- Personalführung in der Musikschule
- Organisation in der Musikschule
- Musikschulverwaltung
- TVöD
- Konferenzleitung
- Elternarbeit und Elternmitwirkung
- Inklusion: Ein Lernen mit allen Sinnen
- Aspekte von Bewerbungsverfahren
- Öffentlichkeitsarbeit
- Einführung in Qualitätsmanagement
- Digitalisierung an Musikschulen

DOZIERENDE

Dr. Klaus-Dieter Anders, Matthias Pannes,
Michael Dröse, Sigrid Neugebauer-Schettler,
Robert Wagner

TERMIN

7. bis 11. Oktober 2024

Beginn: 07.10.2024, 14.30 Uhr

Ende: 11.10.2024, 12.30 Uhr

ZIELGRUPPE

Lehrkräfte in Musikschulen des VdM, die Leitungsaufgaben innerhalb einer Musikschule anstreben, Bezirksleitung, Zweigstellen-/Außenstellenleitung, Fachbereichsleitung, Verwaltungsleitung

TEILNAHMEBEITRAG

Seminargebühr: 490,00 €
zzgl. Unterbringung/Verpflegung nach Tagessätzen der Bundesakademie (Vollpension im Einzelzimmer 64,00 €, im Zweibettzimmer 50,50 €)

ANMELDESCHLUSS

6. September 2024

VERANSTALTUNGSORT

Bundesakademie für musikalische Jugendbildung Trossingen
Hugo-Herrmann-Straße 22
78647 Trossingen
Telefon: 07425/9493-0
Telefax: 07425/9493-21
sekretariat@bundesakademie-trossingen.de
www.bundesakademie-trossingen.de

VERANSTALTER / KONTAKT / ANMELDUNG

https://www.musikschulen.de/orientierungsseminar-anforderungen-an-leitungskraefte-in-musikschulen.vk2454_2024-10-07.html

Die Fachbereichsleitung an Musikschulen

Fortbildung für angehende Führungskräfte

KURSINHALTE

Das Seminarziel ist der Einblick in die Vielfalt der Tätigkeiten einer Fachbereichsleitung in Musikschulen des VdM und das Kennenlernen von Fachbereichsstrukturen, Formen der Zusammenarbeit der Kollegen, Führungsstile und Führungstechniken und Qualitätssteigerung.

Inhalte:

- Aufgaben der Fachbereichsleitung
- Aufgaben der VdM-Musikschule: Strukturplan, Leitbild, das „Leistungspaket“ der VdM-Musikschule, VdM-Musikschule und „Private“
- Fachbereich als Teamführung
- Personalentwicklung und -führung
- Qualitätsmanagement und strategische Organisationsentwicklung
- Musikschulzentrale als Bildungsumfeld
- Elternarbeit und Partizipation von Eltern und Schüler:innen
- Lehrpläne
- Vorspielpraxis/Leistungsüberprüfung
- Öffentlichkeitsarbeit in der Musikschule
- Veranstaltungsmanagement
- Konzertpädagogik/Musikvermittlung
- Schutzkonzepte
- Aktuelle Herausforderungen

DOZIERENDE

Dr. Klaus-Dieter Anders, Friedrun Vollmer,
Prof. Christian Gerloff

TERMIN

21. bis 25. Oktober 2024

Beginn: 21.10.2024, 15 Uhr

Ende: 25.10.2024, 12.30 Uhr

ZIELGRUPPE

Lehrkräfte in Musikschulen des VdM, die Leitungsaufgaben innerhalb einer Musikschule anstreben
Fachbereichsleitung

TEILNAHMEBEITRAG

Seminargebühr: 490,00 €
zzgl. Unterbringung/Verpflegung nach Tagessätzen der Bundesakademie (Vollpension im Einzelzimmer 64,00 €, im Zweibettzimmer 50,50 €)

ANMELDESCHLUSS

13. September 2024

VERANSTALTUNGSORT

Bundesakademie für musikalische
Jugendbildung Trossingen
Hugo-Herrmann-Straße 22
78647 Trossingen
Telefon: 07425/9493-0
Telefax: 07425/9493-21
sekretariat@bundesakademie-trossingen.de
www.bundesakademie-trossingen.de

VERANSTALTER / KONTAKT / ANMELDUNG

https://www.musikschulen.de/die-fachbereichsleitung-an-musikschulen.vk2453_2024-10-16.html

62. Berufsbegleitender Lehrgang „Führung und Leitung einer Musikschule“ Lehrgang für Führungskräfte in vier Phasen

KUR SINHALTE

Anhand von Lehrvorträgen mit Diskussionen, Selbststudium, Lehrbriefen, Bearbeitung von Fallbeispielen, Rollenspielen, Gruppenarbeit, Einsatz von Metaplan-technik und Video soll die o.g. Zielgruppe die für den Funktionsbereich Musikschulleitung erforderlichen Managementkompetenzen durch Weiterbildung verbessern oder grundsätzlich erwerben.

Themen:

- Aufgaben und Bildungsfunktionen der Musikschulen
- Bereiche und Formen der Musikschularbeit
- Kommunikation in der Musikschule
- Die Musikschule als Betrieb

Lehrgangsphasen:

1. Phase (Montag bis Freitag):
03. bis 07. Februar 2025

Bundesversammlung Dresden (Donnerstag):
08. Mail 2025
Musikschulkongress (Freitag - Sonntag):
09.-11. Mai 2025

2. Phase (Montag bis Freitag):
19. bis 23. Mai 2025

3. Phase (Montag bis Freitag):
08. bis 12. September 2025

4. Phase (Montag bis Freitag):
24. bis 28. November 2025

DOZIERENDE

Leitungsteam: Prof. Dr. Barbara Busch,
Friedrich-Koh Dolge, Prof. Dr. Wolfgang Rüdiger,
Prof. Peter Vierneisel

Weitere Dozierende: Michael Dröse, Carolin Fey,
Prof. Christian Gerloff, RA Markus Hannen,
Thomas Hanz, Theo Krings, Kerstin Oster,
Matthias Pannes, Prof. Ulrich Rademacher, Michael
Ritter, Britta Schäfer, Dr. Friedrich Soretz,
Ellen Valerius, Robert Wagner, Claudia Wanner

TERMIN

**Februar 2025 bis
November 2025**

ZIELGRUPPE

Musikschulleitung
Stellvertretende Musikschulleitung
Bezirksleitung
Zweigstellen-/Außenstellenleitung
Fachbereichsleitung
Verwaltungsleitung

TEILNAHMEBEITRAG

1.900,00 €
zzgl. Unterbringung/Verpflegung nach
Sätzen der Bundesakademie
(pro Phase: Vollpension im Einzelzimmer
256,00 €, im Zweibettzimmer 202,00 €)
Die Bundesversammlung in Wuppertal
ist Bestandteil der Fortbildung.
Die damit verbundenen Kosten für
Unterkunft und Verpflegung sind nicht
in der Lehrgangsgebühr enthalten.

ANMELDESCHLUSS

15. November 2024

VERANSTALTUNGORT

Bundesakademie für musikalische
Jugendbildung Trossingen
Hugo-Herrmann-Straße 22
78647 Trossingen

VERANSTALTER / KONTAKT / ANMELDUNG

Verband deutscher Musikschulen e. V.,
Robert Schumann Hochschule Düsseldorf,
Staatliche Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst Mannheim,
Bundesakademie für musikalische
Jugendbildung Trossingen

Kontakt und Anmeldung ab Juni 2024:
Verband deutscher Musikschulen e. V.

Fit und gesund als Musiker*in

Eine praxisnahe Einführung in die MusikerGesundheit

KURSIHALTE

Unser Leben als Musiker und Musikpädagogen ist begleitet von besonderen körperlichen und psychischen Anforderungen, sei es auf der Bühne, im Instrumentalunterricht oder im Probenraum. Nachhaltige Prävention und ein Wissen um einen konstruktiven Umgang mit diesen besonderen Belastungen soll das Thema der Fortbildung sein.

Inhalte:

- Physiologische Basics in Atem und Bewegung: Warm-up und Cool-down, instrumentenspezifische Körperübungen, Einführung „Brain-Gym“
- Allgemeine Grundlagen für einen lebendigen, gesunden Musiker- und Unterrichtsalltag: Ein Themenspektrum von Kommunikationsfragen zu Umgang mit Lampenfieber
- Entspannungstechniken: Vorstellung verschiedener Techniken – Praktische Einführung in die Progressive Muskelrelaxation nach Jacobsen
- Ressourcen und Resilienz

Seminarziel:

Lernen und Lehren, gut mit sich umzugehen.

DOZIERENDE

Esther Schöpf-Groh

TERMIN

Samstag, 16. März 2024

10 - 17 Uhr

ZIELGRUPPE

Lehrkräfte in Musikschulen des VdM, die Leitungsaufgaben innerhalb einer Musikschule anstreben, Fachbereichsleitung

TEILNAHMEBEITRAG

60,00 € für VBSM-Lehrkräfte
80,00 € für Gastteilnehmer

ANMELDESCHLUSS

24. Februar 2024

VERANSTALTUNGSORT

Städtische Musikschule Bamberg
St.-Getreu-Str. 14
96049 Bamberg

VERANSTALTER / KONTAKT / ANMELDUNG

Verband Bayerischer Sing- und Musikschulen e. V.

Am Achalaich 22

82362 Weilheim

Tel. +49 (0) 881-130805-54

Fax +49 (0) 881-8924

brigitte.riskowski@musikschulen-bayern.de

Anmeldung:

<https://fortbildung.musikschulen-bayern.de/KursAnmeldung/Anmelden?kursnr=23-25>

Ab heute sage ich Ja zum Nein

10 Möglichkeiten, freundlich Grenzen zu setzen

KURSinHALTE

Kein anderes Wort als „Nein“ bringt mehr Gewinn an Zeit und Energie für die Aufgaben und Dinge, die Ihnen wichtig sind. Sich klar abzugrenzen und für die eigenen Wünsche, Ziele und Bedürfnisse einzustehen, ist kein Zeichen von Egoismus, sondern ein Akt der Selbstfürsorge. Wer sich traut Nein zu sagen, lernt, sich selbst ernst zu nehmen und dem eigenen Urteilsvermögen zu vertrauen.

Aber wirkungsvoll und freundlich Nein zu sagen, will gelernt sein. Es gibt eine ganze Reihe von Strategien, ein Nein konstruktiv zum Ausdruck zu bringen und damit die Akzeptanz und Achtung beim Gegenüber zu erhöhen. In diesem Web-Shorty erfahren Sie, wie Sie sich freundlich abgrenzen und trotzdem geschätzter und respektierter Teil des Ganzen bleiben.

DOZIERENDE

Katrin Winkler

TERMIN

Mittwoch, 19. Juni 2024
10 - 12 Uhr

ZIELGRUPPE

Lehrkräfte in Musikschulen des VdM, die Leitungsaufgaben innerhalb einer Musikschule anstreben
Musikschulleitung
Stellvertretende Musikschulleitung
Bezirksleitung
Zweigstellen-/Außenstellenleitung
Fachbereichsleitung
Verwaltungsleitung

TEILNAHMEBEITRAG

35,00 € für Führungskräfte an VdM-Musikschulen in Baden-Württemberg
50,00 € für weitere Teilnehmer

ANMELDESCHLUSS

14. Mai 2024

VERANSTALTUNGSORT

Online-Seminar

VERANSTALTER / KONTAKT / ANMELDUNG

Landesverband der Musikschulen Baden-Württembergs e.V.
Herdweg 14
70174 Stuttgart
Telefon: 0711 21851-12
fortbildungen@musikschulen-bw.de

nähere Infos und Anmeldung unter:
<https://www.musikschulen-bw.de/training/ab-heute-sage-ich-ja-2/>

Raus aus dem Kopf – rein in den Körper! Entspannung aktivieren – Energie tanken

KURSinHALTE

Die Akkus auffüllen in stressigen Zeiten – wie geht das? In diesem praxisorientierten Vortrag erfahren Sie, warum eine körperorientierte Selbstfürsorge wichtig ist und wie Sie im Job und privat schnell entspannen und wieder Kraft und Energie tanken können.

DOZIERENDE

Katrin Winkler
Coach und Trainerin zu den Schwerpunkten Selbstmanagement, Stresstabilität, Kommunikation und Führung an Hochschulen, Verbänden und Non-Profit-Organisationen, Lehrbeauftragte für Auftrittscoaching an der Musikhochschule Münster, NLP-Coach, Auftrittscoach, Wingwave®-Coach, Mental- und Businesscoach für systemische Kurzzeitkonzepte, Stark-im-Stress-Trainerin

TERMIN

Mittwoch, 13. November 2024
10 - 12 Uhr

ZIELGRUPPE

Lehrkräfte in Musikschulen des VdM, die Leitungsaufgaben innerhalb einer Musikschule anstreben
Musikschulleitung
Stellvertretende Musikschulleitung
Bezirksleitung
Zweigstellen-/Außenstellenleitung
Fachbereichsleitung
Verwaltungsleitung

TEILNAHMEBEITRAG

35,00 € für Führungskräfte an VdM-Musikschulen in Baden-Württemberg
50,00 € für weitere Teilnehmer

ANMELDESCHLUSS

20. Oktober 2024

VERANSTALTUNGSORT

Online-Seminar

VERANSTALTER / KONTAKT / ANMELDUNG

Landesverband der Musikschulen
Baden-Württembergs e.V.
Herdweg 14
70174 Stuttgart
Telefon: 0711 21851-12
fortbildungen@musikschulen-bw.de

nähere Infos und Anmeldung unter:
<https://www.musikschulen-bw.de/training/raus-aus-dem-kopf-rein/>

Kinder- und Jugendmedienschutz Aufgabenfelder in der Musikschule

Donnerstag, 14. März 2024
10 - 13 Uhr

KURSINHALTE

Die Musikschule steht vor der Aufgabe, auf die sich wandelnde Medienumgebung und einen sich entsprechend verändernden Medienumgang ihrer Musikschüler zu reagieren. In diesem Zusammenhang ist auch ein adäquater Kinder- und Jugendmedienschutz notwendig.

Mobile und digitale Medien sind ein selbstverständlicher Teil unseres Lebens und digitale Welten lassen sich schon lange nicht mehr getrennt von der realen Welt betrachten. Allerdings unterscheidet sich die digitale Kommunikation in zentralen Merkmalen von der Kommunikation im realen Leben. Diese Aspekte stellen sowohl Chancen als auch Risiken dar, welche hier im Workshop genauer beleuchtet werden. In diesem Workshop werden Musikschulen und ihren Lehrkräften praxisnahe Handlungsempfehlungen zur Unterstützung ihrer Medienkompetenz vermittelt.

Worauf müssen Musikschulen achten, um Maßnahmen zum Kinder- und Jugendmedienschutz wirkungsvoll zu realisieren?

Welche Formen der digitalen Kommunikation zwischen Musikschullehrkraft und Musikschülern eignen sich im Musikschulkontext?

Was muss ich bei Veröffentlichungen von Bild-, Ton und Filmmaterial beachten?

Wie können Musikschulen in Bezug auf Cybermobbing, Hate Speech und anderen Gefahren im Netz ein sicheres Umfeld schaffen?

DOZIERENDE

Britta Schäfer

ZIELGRUPPE

Lehrkräfte in Musikschulen des VdM, die Leitungsaufgaben innerhalb einer Musikschule anstreben, Musikschulleitung, Stellvertretende Musikschulleitung, Bezirksleitung, Zweigstellen-/Außenstellenleitung, Fachbereichsleitung, Verwaltungsleitung, alle Interessierten

TEILNAHMEBEITRAG

40,00 €

ANMELDESCHLUSS

29. Februar 2024

VERANSTALTUNGSORT

Online

VERANSTALTER / KONTAKT / ANMELDUNG

https://www.musikschulen.de/kinder-und-jugendmedienschutz-aufgabenfelder-in-der-musikschule/vk2463_2024-03-14.html

Musikschule – ein sicherer Ort | Kinderrechte und Schutzkonzept

KURSINHALTE

Viele Musikschulen haben sich auf den Weg gemacht den Kinderschutz in der eigenen Institution durch die Erstellung eines Schutzkonzeptes zu bekräftigen.

Zu den Bausteinen eines Schutzkonzeptes gehören nötiges Basiswissen (zu (digitaler, sexueller) Gewalt, Kinderrechte etc.), eine partizipative Risikoanalyse, Interventionsleitlinien bei Vermutung und Aufdeckung sexueller Gewalt, Verhaltensleitlinien, Beschwerdemanagement, Personalverantwortung, u.w.

Kinderrechte-Schutzkonzept stellen die persönlichen Rechte von Kindern in den Mittelpunkt der pädagogischen Arbeit, insbesondere den Schutz vor sexualisierter Gewalt. Bei ihrer Entwicklung werden Kinder, Jugendliche, Eltern und Mitarbeitende konsequent beteiligt.

Durch den Perspektivwechsel auf Kinderrechte kann es Einrichtungen gelingen noch partizipativer und lebendiger in den Prozess der Gewaltprävention einzusteigen.

Ziel dieser Fortbildung ist es, Ideen für die (partizipative) Konzeptentwicklung vorzustellen, damit ein Schutzkonzept „gelebt wird“ und die Musikschule ein „sicherer Ort“ ist.

DOZIERENDE

Britta Renes, Britta Schäfer, Friedrun Vollmer

19. bis 20. September 2024

ZIELGRUPPE

Lehrkräfte in Musikschulen des VdM, die Leitungsaufgaben innerhalb einer Musikschule anstreben, Musikschulleitung, Stellvertretende Musikschulleitung, Bezirksleitung, Zweigstellen- / Außenstellenleitung, Fachbereichsleitung, Verwaltungsleitung, alle Interessierten

TEILNAHMEBEITRAG

80,00 €
zzgl. Unterbringung und Verpflegung

ANMELDESCHLUSS

23. August 2024

VERANSTALTUNGORT

Gustav-Stresemann Institut
Langer Grabenweg 8
53175 Bonn

VERANSTALTER / KONTAKT / ANMELDUNG

https://www.musikschulen.de/musikschule-ein-sicherer-ort-kinderrechte-und-schutzkonzept.vk2474_2024-09-19.html

Musikschule – ein sicherer Ort? Gemeinsam und achtsam Haltungen zum Kindeswohl entwickeln

Samstag, 21. September 2024
10 - 17 Uhr

KURSinHALTE

Kaum ein Thema berührt uns emotionaler als der Missbrauch von Kindern und Jugendlichen. Auch im Kontext von Musikschularbeit kann es zu Grenzverletzungen bis hin zu (sexualisierter) Gewalt kommen, oder unsere Kolleginnen und Kollegen ahnen in der Begegnung mit den ihnen Schutzbefohlenen von Übergriffen im häuslichen oder nahen Umfeld oder im digitalen Raum und brauchen klare und transparente Handlungsanleitungen.

In der Gesellschaft gibt es heute eine große Sensibilität gegenüber Sprache und körperlichen Berührungen, so dass die Thematik Nähe und Distanz im Instrumental- und Gesangsunterricht sowie Präventionsmaßnahmen gegen übergriffiges Verhalten in einem gesamtkollegialen Kontext an der Musikschule zu bearbeiten sind.

DOZIERENDE

Friedrun Vollmer

ZIELGRUPPE

Lehrkräfte in Musikschulen des VdM, die Leitungsaufgaben innerhalb einer Musikschule anstreben, Musikschulleitung, Stellvertretende Musikschulleitung, Bezirksleitung, Zweigstellen-/Außenstellenleitung, Fachbereichsleitung, Verwaltungsleitung, Elternvertretungen

TEILNAHMEBEITRAG

85,00 €
(42,50 € für Lehrkräfte des VdM Hessen)

ANMELDESCHLUSS

21. August 2024

VERANSTALTUNGSORT

Webinar

VERANSTALTER / KONTAKT / ANMELDUNG

Verband deutscher Musikschulen,
Landesverband Hessen,
Rheinstr. 111 in 65185 Wiesbaden
Tel.: 0611-341868-60
Fax: 0611-341868-66
www.musikschulenhessen.de

Musikschule Marburg
Am Schwanhof 68
35037 Marburg

Fähigkeitsgemischtes Musizieren auf Ohrenhöhe

Was nicht passt, wird passend gemacht.

KUR SINHALTE

Kleine Gelegenheiten des gemeinsamen Musizierens von Schülern lassen sich mit geringem organisatorischen Mehraufwand initiieren, denn sie beginnen bereits im Einzelunterricht.

Inhalte:

„Meine Schüler würden ja gerne mit anderen gemeinsam musizieren, aber die Begleitstimme ist zu schwer und sie haben nur an einem Tag der Woche Zeit und es gibt niemand in ihrem Alter und es gibt für die Besetzung keine Literatur und...“ – Sie kennensolche Sätze? Wir möchten diese gemeinsam widerlegen! Auf musikalischer Ebene lässt sich mit einfachen Mitteln zum Beispiel aus einem Klavierstückeine einfache Flötenstimmen exzerpieren odereine Begleitstimme zur Saxofonmelodie „bauen“.

So profitieren alle Beteiligten vom gemeinsamen Musizieren – eben nicht nur der Anfänger, der dankenswerterweise von einer fortgeschrittenen Schülerin begleitet wird. Voraussetzung ist lediglich die Bereitschaft, mit dem vorhandenen musikalischen Material zu spielen und eine Haltung, die den musikalischen Anspruch an den individuellen Leistungen festmacht.

Seminarziel:

Neben dem fachlichen Austausch der Teilnehmenden soll vor allem praktisch erlebt werden, wie gemeinsame Musiziererfahrungen das Lernverhalten aller Teilnehmer positiv beeinflussen können. Das Geheimnis gemeinsamen Musizierens sei bereits jetzt verraten: „Spiele nur das, was Du kannst!“

DOZIERENDE

Carolin Heuser

HINWEISE

Bitte bringen Sie Ihr Instrument mit!

TERMIN

Sonntag, 4. Februar 2024

10 - 17 Uhr

ZIELGRUPPE

Lehrkräfte in Musikschulen des VdM, die Leitungsaufgaben innerhalb einer Musikschule anstreben, Inklusionsbeauftragte, Ensembleleiter und Musikschullehrkräfte, die mit Gruppen arbeiten (wollen).

TEILNAHMEBEITRAG

60,00 € für VBSM-Lehrkräfte
80,00 € für Gastteilnehmer

ANMELDESCHLUSS

12. Januar 2024

VERANSTALTUNGSORT

Musikschule Rosenheim e. V.
Ludwigsplatz 15
83022 Rosenheim

VERANSTALTER / KONTAKT / ANMELDUNG

Verband Bayerischer Sing- und Musikschulen e. V.

Am Achalaich 22

82362 Weilheim

Tel. +49 (0) 881-130805-54

Fax +49 (0) 881-8924

brigitte.riskowski@musikschulen-bayern.de

Anmeldung:

<https://fortbildung.musikschulen-bayern.de/KursAnmeldung/Anmelden?kursnr=23-16>

Schwierige Kinder sind Kinder in Schwierigkeiten

Strategien im Umgang mit unruhigen und beunruhigten Kindern

KUR SINHALTE

Die aktuelle Kindheit macht es Kindern und Jugendlichen immer schwerer, ohne erwachsene Unterstützung angemessen auf Anforderungen von außen zu reagieren. Emotionale Verstörung und Individualisierung nehmen ganz natürlich zu, immer mehr Kinder bekommen deswegen immer häufiger eine „Diagnose“. Aber was nützt das im Musikschulalltag?

Inhalte:

Wir beschäftigen uns mit folgenden Themen:

- Allgemeine Symptomatik & Kontext, Erscheinungsebenen
- Individuelle Wahrnehmungsverarbeitung, Inneres Erleben
- Was können wir tun, um alle diese vielen verschiedenen Kinder sinnvoll zu unterrichten und sie an die Regeln der Musikschule zu gewöhnen?
- Was ist grundsätzlich wichtig, sinnvoll und nützlich im Umgang mit modernen Kindern? Und was gilt für besondere Bedarfe einzelner Kinder?
- Worum sollten wir Eltern gezielt bitten?

Seminarziel:

Sowohl besonders „stille“ als auch so genannte „unruhige“ bzw. „störende“ Kinder werden differenziert betrachtet und mögliche Ursachen und Hilfen erläutert.

DOZIERENDE

Sibylle Gerloff

TERMIN

Samstag, 2. März 2024

10 - 17 Uhr

ZIELGRUPPE

Lehrkräfte in Musikschulen des VdM, die Leitungsaufgaben innerhalb einer Musikschule anstreben, Fachbereichsleitung

TEILNAHMEBEITRAG

60,00 € für VBSM-Lehrkräfte
80,00 € für Gastteilnehmer

ANMELDESCHLUSS

9. Februar 2024

VERANSTALTUNGORT

KlangManufaktur der
Hofer Symphoniker
Kulmbacher Straße 1
95030 Hof

VERANSTALTER / KONTAKT / ANMELDUNG

Verband Bayerischer Sing- und Musikschulen e. V.

Am Achalaich 22

82362 Weilheim

Tel. +49 (0) 881-130805-54

Fax +49 (0) 881-8924

brigitte.riskowski@musikschulen-bayern.de

Anmeldung:

<https://fortbildung.musikschulen-bayern.de/KursAnmeldung/Anmelden?kursnr=23-22>

Fachtag Inklusion - Die Entwicklung inklusiver Musikschulen

„Teilhabe verwirklichen – Zugehörigkeit erfahren“

KURSINHALTE

Eine Veranstaltung des Netzwerkes Inklusion
Nun haben wir also eine/n Inklusionsbeauftragte/n (oder wir sollten eine/n finden). Und jetzt? Was soll der/die machen? Was bringt das der Musikschule, ... außer zusätzliche Arbeit?

Inhalte:

Öffentliche Musikschulen sind vermehrt herausgefordert, auf den gesellschaftlichen Wandel zu reagieren. Ziel der Schulentwicklung öffentlicher Musikschulen und Inhalt der Fachtagung ist es, gemeinsam Strategien zu entwickeln, um die Teilhabe möglichst vieler an kultureller Bildung zu verwirklichen, freilich ohne die örtlichen Möglichkeiten und die Leistungsfähigkeit der in und für die Schule handelnden Personen zu überfordern. Die bereits bestehenden einzelnen inklusiven Handlungsfelder gilt es als gelungene erste Schritte wahrzunehmen und, darauf aufbauend, gemeinsam nächste Ziele zu formulieren. Die Beauftragten des VBSM im Netzwerk Inklusion geben anhand der Empfehlung des VdM „zur Ausgestaltung der Aufgaben und Beschäftigungsverhältnisse von Inklusionsbeauftragten an Musikschulen“ Anregungen zum Thema und stellen sich der Diskussion mit den Teilnehmenden. Auch das aktive Musizieren der Teilnehmenden nimmt Raum während des Fachtages ein und mündet vielleicht in ein gemeinsames Musizieren mit dem Inklusionsorchester „Die Bunten“ im Samstagabendkonzert.

DOZIERENDE

Angelika Jekic, Benedikt Lika

HINWEISE

Bitte Instrumente mitbringen, der Kursbeitrag enthält den Eintritt für das Konzert des inklusiven Orchesters.

„Die Bunten“ der Musikschule Augsburg am Samstag, 10. März 2024, 19:30 Uhr, Moritzsaal, Moritzplatz 5, Augsburg Verpflegung und Unterbringung sind im Preis nicht inbegriffen.

TERMIN

9. bis 10. März 2024

Beginn: 09.03.2024, 10 Uhr

Ende: 10.03.2024, 13 Uhr

ZIELGRUPPE

Lehrkräfte in Musikschulen des VdM, die Leitungsaufgaben innerhalb einer Musikschule anstreben, Musikschulleitung, Stellvertretende Musikschulleitung, Inklusionsbeauftragte und Schulleitungen der bayerischen Sing- und Musikschulen sowie Inklusionsinteressierte Lehr- und Verwaltungskräfte

TEILNAHMEBEITRAG

30,00 € für VBSM-Lehrkräfte
50,00 € für Gastteilnehmer

ANMELDESCHLUSS

19. Februar 2024

VERANSTALTUNGsort

Sing- und Musikschule
Mozartstadt Augsburg
Zeugplatz 4
86150 Augsburg

VERANSTALTER / KONTAKT / ANMELDUNG

Verband Bayerischer Sing- und Musikschulen e. V.
Am Achalaich 22
82362 Weilheim
Tel. +49 (0) 881-130805-54
Fax +49 (0) 881-8924
brigitte.riskowski@musikschulen-bayern.de

Anmeldung:
<https://fortbildung.musikschulen-bayern.de/KursAnmeldung/Anmelden?kursnr=23-FT-INK>

Unterricht mit großen, fähigkeits- und instrumentengemischten Gruppen

Fit für die Kooperation

KURSINHALTE

Um möglichst vielen Menschen ein Angebot machen zu können, sind flexible und passgenaue Konzepte notwendig. Das Motto lautet: Mit denen die da sind, zusammen gewinnbringend musizieren.

Inhalte:

Diese Flexibilität brauchen wir sowohl für AGs in Kooperationen mit allgemeinbildenden Schulen als auch in der inklusiven Arbeit mit Menschen mit Behinderung oder in der Musikpädagogik. Aus ihren begeisternden Erfahrungen in der Praxis des gemeinsamen Musizierens von Anfang an, möchten die Referenten Lehrkräfte motivieren und ermutigen, diesen spannenden Bereich neu zu entdecken oder ihre bereits vorhandenen Erfahrungen weiter zu entwickeln. Auch in Bezug auf die Verpflichtung der Kommunen, ab 2026 Ganztagsangebote für alle Kinder an Schulen zu schaffen, hat das Thema eine besondere Relevanz für Musikschulen. Im Jazz gibt es seit Jahrzehnten die ausgefallensten instrumentalen Kombinationen. Möglich wurde das unter anderem durch „lead sheets“ – da steht eine Melodie drauf und die zugehörigen Harmonien. Gemeinsam entwickeln wir daraus mit den vorhandenen Ressourcen das Musikstück.

Seminarziel:

Wir arbeiten praxisorientiert an einfachen Folklorestücken bis hin zu überschaubaren Jazzstandards. Das Ziel: mit Schülern angstfrei Musik machen, die gehört werden will. Das Konzept ist erprobt und funktioniert auf verblüffend einfache Weise

DOZIERENDE

Peter Hackel, Otto Kondzialka

HINWEISE

Bitte bringen Sie Ihre Instrumente mit!

TERMIN

Samstag, 20. April 2024
10 - 17 Uhr

ZIELGRUPPE

Lehrkräfte in Musikschulen des VdM, die Leitungsaufgaben innerhalb einer Musikschule anstreben, Musikschulleitung, Stellvertretende Musikschulleitung, Bezirksleitung, Zweigstellen-/Außenstellenleitung, Fachbereichsleitung, Verwaltungsleitung

TEILNAHMEBEITRAG

60,00 € für VBSM-Lehrkräfte
80,00 € für Gastteilnehmer

ANMELDESCHLUSS

22. März 2024

VERANSTALTUNGSORT

Kreismusikschule Erding e. V.
Freisinger Straße 91
85435 Erding

VERANSTALTER / KONTAKT / ANMELDUNG

Verband Bayerischer Sing- und Musikschulen e. V.

Am Achalaich 22
82362 Weilheim
Tel. +49 (0) 881-130805-54
Fax +49 (0) 881-8924

brigitte.riskowski@musikschulen-bayern.de

Anmeldung:
<https://fortbildung.musikschulen-bayern.de/KursAnmeldung/Anmelden?kursnr=23-27>

Geschlechtersensible Sprache

Bewusstsein schärfen, sensibel mit Sprache umgehen

KURSinHALTE

- Sprache bildet die Wirklichkeit ab: die Wichtigkeit vom bewussten Sprechen für Geschlechtergerechtigkeit, Chancengleichheit und Inklusion
- Vermeidung von diskriminierendem Sprachgebrauch
- Inklusion in Musikschulen und Inklusion in der Sprache
- Fallstricke und Herausforderungen
- Möglichkeiten integrativer und geschlechtergerechter Sprache: von Teilnehmenden, Leitungen, Redepulten und anderen neutralen bis kreativen Formulierungen
- So gewinnen Sie Menschen: Sprechen Sie wertschätzend, integrativ und geschlechtergerecht

DOZIERENDE

Birgit Opielka

Diplom-Sozialwissenschaftlerin, Personal- und Organisationsentwicklerin, Trainerin für Kommunikation, Gender, Team- und Führungskräfteentwicklung, Trainerin der FRAUENKOLLEG GmbH

TERMIN

Dienstag, 24. September 2024
9 - 12.30 Uhr

ZIELGRUPPE

Lehrkräfte in Musikschulen des VdM, die Leitungsaufgaben innerhalb einer Musikschule anstreben
Musikschulleitung
Stellvertretende Musikschulleitung
Bezirksleitung
Zweigstellen- / Außenstellenleitung
Fachbereichsleitung
Verwaltungsleitung

TEILNAHMEBEITRAG

50,00 €

ANMELDESCHLUSS

23. August 2024

VERANSTALTUNGSORT

online

VERANSTALTER / KONTAKT / ANMELDUNG

www.musikschulen.de/geschlechtersensible-sprache-bewusstsein-schaffen-sensibel-mit-sprache-umgehen.vk2476_2024-09-24.html

Erfolgreich verhandeln als Führungskraft

Techniken, Methoden und Strategien effektiv einsetzen

KURSINHALTE

Verhandlungen sind heute in praktisch allen Unternehmensbereichen eine wichtige Kernaufgabe für Manager und Führungskräfte. Sie verhandeln mit ihren Vorgesetzten über Priorisierungen, mit Kollegen über Ressourcen, mit Mitarbeitern über Ziele, mit Kunden und Dienstleistern über Konditionen. In diesem Seminar lernen die Teilnehmenden, die Bestandteile und Ebenen einer Verhandlung bewusst zu erkennen und zu verstehen. Daraus werden wirksame Instrumente abgeleitet, die sie bei ihren Verhandlungen erfolgreich einsetzen können.

Die Teilnehmenden

- lernen verschiedene Ebenen und Dimensionen einer Verhandlung zu unterscheiden und bewegen sich bewusst auf diesen Ebenen.
- nutzen Instrumente und Verhaltensweisen aus einer fundierten Toolbox schon während der Arbeit an konkreten Praxisfällen im Seminar.
- bereiten sich fundiert auf eine Verhandlung vor und gewinnen Sicherheit im Einsatz von Checklisten und Hilfsmitteln.

Kursinhalte:

- Grundsätze des erfolgreichen Verhandelns
- erfolgreiche Verhandlungsstrategien
- fundierte Verhandlungsvorbereitung
- die psychologische Gesprächsführung
- Verhandlungsfallen und Widerstände

DOZIERENDER

Nils Schienke

TERMIN

10. bis 11. Oktober 2024

Beginn: 10.10.2024, 10 Uhr

Ende: 11.10.2024, 17 Uhr

ZIELGRUPPE

Musikschulleitung
Stellvertretende Musikschulleitung

TEILNAHMEBEITRAG

280,00 € für VdM-Lehrkräfte in Baden-Württemberg
320,00 € für weitere Teilnehmer

ANMELDESCHLUSS

22. Juli 2024

VERANSTALTUNGORT

Landesverband der Musikschulen Baden-Württembergs e.V.
Herdweg 14
70174 Stuttgart

VERANSTALTER / KONTAKT / ANMELDUNG

Landesverband der Musikschulen Baden-Württembergs e.V.
Herdweg 14
70174 Stuttgart
Telefon: 0711 21851-12
fortbildungen@musikschulen-bw.de

Nähere Infos und Anmeldung unter:
<https://www.musikschulen-bw.de/training/erfolgreich-verhandeln-als-fuehrungskraft-2/>

Konflikte gelassen und kompetent klären

KURSINHALTE

Konflikte unterschiedlichster Art gibt es auch an Musikschulen. Leitung steht in besonderer Weise in der Verantwortung, weil sie vermitteln, moderieren und klären muss, um ihrer Fürsorgepflicht gegenüber den Mitarbeitenden nachzukommen und auch um die Zufriedenheit der Kunden zu gewährleisten. Und was tun, wenn sie selbst in einen Konflikt verwickelt ist?

Der eintägige Workshop soll die teilnehmenden Führungskräfte befähigen Konfliktgeschehen besser zu verstehen und mit mehr Gelassenheit zu ihrer Klärung beizutragen. Dazu werden theoretische Grundlagen für gelingende Konfliktgespräche in praktischen Übungen zur Anwendung gebracht. Anliegen und Fallbeispiele der Teilnehmenden stehen dabei im Mittelpunkt.

Antje Göbel berät seit mehr als 20 Jahren Menschen in schwierigen Lebenssituationen. Die Klärung von Konflikten im Einzel- und im Gruppenkontext gehören dazu.

Mindestteilnehmende: 8 Personen

DOZIERENDE

Antje Göbel (Coach und Mediatorin)

HINWEISE

Übernachtungen sind nicht in der Kursgebühr enthalten, können jedoch direkt beim Veranstaltungsort gebucht werden:

www.nordkolleg.de

TERMIN

Donnerstag, 7. November 2024
9 - 16 Uhr

ZIELGRUPPE

Musikschulleitung,
Stellvertretende Musikschulleitung,
Bezirksleitung,
Zweigstellen- / Außenstellenleitung

TEILNAHMEBEITRAG

100,00 € inkl. Verpflegung

ANMELDESCHLUSS

23. Oktober 2024

VERANSTALTUNGSORT

Nordkolleg Rendsburg
Am Gerhardshain 44
24768 Rendsburg

VERANSTALTER / KONTAKT / ANMELDUNG

Landesverband der Musikschulen in
Schleswig-Holstein e.V.
Am Gerhardshain 44
24768 Rendsburg

bildung@musikschulen-sh.de

Public Relations

Texten ■ Vermitteln ■ Einladen

KURSINHALTE

Wer in Zeiten steigender Info-Flut die öffentliche Aufmerksamkeit auf seine Kultur- oder Bildungsinstitution, sein Orchester, Musiktheater oder Ensemble lenken möchte, steht vor herausfordernden Fragestellungen der Public Relations. Dieses Seminar bietet Akteuren aus musikbezogenen Kontexten ein umfassendes Paket: von der strategischen Planung und Zielsetzung bis hin zur operativen Umsetzung.

Planung & Ziele zeitgemäßer Öffentlichkeitsarbeit:

- von traditioneller Pressearbeit hin zu digitaler Kommunikation
- Markenentwicklung & -kommunikation
- Kommunikation: Strukturierung – Aufbau – Pflege
- Storytelling
- innovative Formate
- Netzwerke & Kooperationen

Umsetzung & Gestaltung erfolgreicher Öffentlichkeitsarbeit:

- Intentionen – Zielgruppen – Medien
- Settings & Formate: Meldung, Pressekonferenz, Mailing, Leporello, Newsletter usw.
- Text & Sprache: Schreibtechniken und –übungen, Typografie
- Social Media & digitale Vermittlung: Möglichkeiten – Inhalte – Angebote

DOZIERENDE

Gerald Mertens, Rüdiger Behschnitt, Beat Fehlmann, Dr. Ina Roß

TERMIN

11. bis 13. November 2024

Beginn: 11.11.2024, 15 Uhr

Ende: 13.11.2024, 12 Uhr

ZIELGRUPPE

Lehrkräfte in Musikschulen des VdM, die Leitungsaufgaben innerhalb einer Musikschule anstreben, Musikschulleitung, Stellvertretende Musikschulleitung, Bezirksleitung, Zweigstellen- / Außenstellenleitung, Fachbereichsleitung, Verwaltungsleitung

TEILNAHMEBEITRAG

Teilnahmebetrag: 260,00 €
Vollpension im EZ: 138,00 €
Vollpension im DZ: 118,00 €
Vollpension ohne Ü: 98,00 €
(Anpassung vorbehalten)

ANMELDESCHLUSS

11. Oktober 2024

VERANSTALTUNGSORT

Bundesakademie für musikalische Jugendbildung Trossingen
Hugo-Herrmann-Str. 22
78647 Trossingen

VERANSTALTER / KONTAKT / ANMELDUNG

Bundesakademie für musikalische Jugendbildung Trossingen

www.bundesakademie-trossingen.de

Erfolgreich kommunizieren

Wie aus Problemen Lösungen werden

Freitag, 15. November 2024
10 - 12 Uhr

KURSinHALTE

Wie lassen sich Probleme lösen oder schwierige Gespräche führen, ohne unangenehme Nebenwirkungen wie Schuldzuweisungen, Missverständnisse oder Kränkungen zu riskieren? Wie kann man wieder Bewegung in stagnierende Kommunikationsprozesse bringen, wenn man in „Ja, aber-Schleifen“ feststeckt? Wie werden Gespräche wieder produktiv, wenn man sich durch beharrliche Versuche, das Problem zu lösen, noch tiefer in dieses verstrickt hat?

Die lösungsorientierte Kommunikation bietet hier einen erfrischend anderen Ansatz, indem sie den Fokus konsequent weg vom Problem hin zu einem produktiven Austausch lenkt. Das lösungsorientierte Vorgehen initiiert einen Perspektivwechsel, durch den sich der Handlungsspielraum erweitert und sich die gewünschten Ergebnisse leichter und schneller erreichen lassen.

Lernen Sie, mit lösungsorientierter Kommunikation Konfliktthemen zu entschärfen und gleichzeitig ein von Wertschätzung, Freundlichkeit und Respekt getragenes Arbeitsklima zu schaffen.

DOZIERENDE

Katrin Winkler

ZIELGRUPPE

Lehrkräfte in Musikschulen des VdM, die Leitungsaufgaben innerhalb einer Musikschule anstreben, Musikschulleitung, Stellvertretende Musikschulleitung, Bezirksleitung, Zweigstellen-/Außenstellenleitung, Fachbereichsleitung, Verwaltungsleitung

TEILNAHMEBEITRAG

30,00 €

ANMELDESCHLUSS

1. November 2024

VERANSTALTUNGSORT

Online

VERANSTALTER / KONTAKT / ANMELDUNG

Landesverband niedersächsischer Musikschulen e.V.
Arnswaldtstr. 28
30159 Hannover

www.musikschulen-niedersachsen.de

Digitaler Gesetzesdschungel

Recht für Social Media und Internet

Donnerstag, 8. Februar 2024
10 - 17 Uhr

KUR SINHALTE

„Wenn ich nur 7 Sekunden des Songs ins Netz stelle, ist es legal.“ – „Internetfotos ohne Copyright-Angabe kann ich kostenlos verwenden.“ – „Ich brauche keine Einverständniserklärung, wenn ich Personen bei Konzerten fotografiere.“

Rund um das Thema Internet und Recht gibt es eine Fülle urbaner Mythen, die im Zweifelsfall viel Ärger einbringen können.

Inhalte:

Die Dozentin Dr. Charlotte Lauser räumt in der Fortbildung mit diesen Legenden auf und gibt einen Einblick in die gesetzlichen Rahmenbedingungen, die es bei der Nutzung von Social Media und anderen digitalen Plattformen tatsächlich zu berücksichtigen gilt. So geht die Juristin u.a. darauf ein, was bei der Veröffentlichung von Musik und Bildern im Internet beachtet werden muss und welche Daten auf welchen Plattformen verwendet werden dürfen. Schwerpunkte sind Urheberrecht, Datenschutz und das Recht am eigenen Bild. Auch die hiermit verbundenen Haftungsfragen werden anschaulich erklärt.

Seminarziel:

Erkennen und Vermeiden rechtlicher Risiken in der Online-Marketingarbeit der Musikschulen

DOZIERENDE

Dr. Charlotte Lauser

ZIELGRUPPE

Lehrkräfte in Musikschulen des VdM, die Leitungsaufgaben innerhalb einer Musikschule anstreben, Musikschulleitung, Stellvertretende Musikschulleitung, Bezirksleitung, Zweigstellen-/Außenstellenleitung, Fachbereichsleitung, Verwaltungsleitung

TEILNAHMEBEITRAG

60,00 € für VBSM-Lehrkräfte
80,00 € für Gastteilnehmer

ANMELDESCHLUSS

26. Januar 2024

VERANSTALTUNGSORT

Online

VERANSTALTER / KONTAKT / ANMELDUNG

Verband Bayerischer Sing- und Musikschulen e. V.

Am Achalaich 22

82362 Weilheim

Tel. +49 (0) 881-130805-54

Fax +49 (0) 881-8924

brigitte.riskowski@musikschulen-bayern.de

Anmeldung:

<https://fortbildung.musikschulen-bayern.de/KursAnmeldung/Anmelden?kursnr=23-17>

Arbeitsrecht

Kündigung und Aufhebungsvertrag

Donnerstag, 26. September 2024
8.30 - 12.30 Uhr

KURSinHALTE

Eine Trennung ist häufig mit emotionalen und rechtlichen Schwierigkeiten verbunden. Dies ist auch bei der Beendigung eines Arbeitsverhältnisses der Fall. Es kommt für ein gutes Trennungsmanagement darauf an, die verschiedenen Trennungsszenarien und ihre Fallstricke zu kennen: So gelten für die Kündigung eines Arbeitsverhältnisses andere Regeln als für einen Aufhebungsvertrag. Im Fall eines dauererkrankten Arbeitnehmers sind rechtlich andere Hürden zu berücksichtigen als im Fall einer verhaltensbedingten Kündigung.

Mit diesem Online-Seminar soll Ihnen Handlungssicherheit bei der Beendigung eines Arbeitsverhältnisses gegeben werden. Nach einem Input zum Thema ist ausreichend Zeit für individuelle Anliegen eingeplant. Die Teilnehmenden können Fragestellungen rund um das Thema Kündigung und Aufhebungsvertrag einreichen. Auch Fragen zu weiteren Aspekten eines Arbeitsvertrages können im Vorwege gestellt und behandelt werden, wenn die Zeit es erlaubt.

Mindestteilnehmende: 8 Personen

DOZIERENDER

RA Dr. Klostermann-Schneider
Fachanwalt und Referent für Arbeitsrecht

HINWEISE

Fragestellungen bitte mit/nach der Anmeldung bis zum 11.09.2024 einreichen!

ZIELGRUPPE

Musikschulleitung,
Stellvertretende Musikschulleitung,

TEILNAHMEBEITRAG

50,00 €

ANMELDESCHLUSS

11. September 2024

VERANSTALTUNGSORT

Online

Die Zugangsdaten werden nach der Anmeldung versendet.

VERANSTALTER / KONTAKT / ANMELDUNG

Landesverband der Musikschulen in
Schleswig-Holstein e.V.
Am Gerhardshain 44
24768 Rendsburg

bildung@musikschulen-sh.de

Rechtsfragen an Musikschulen

11. bis 13. November 2024

Beginn: 11.11.24, 15.00 Uhr

Ende: 13.11.24, 12.30 Uhr

KURSinHALTE

In dem Seminar sollen aktuelle Themen zu Rechtsfragen an Musikschulen in Kurzreferaten und Gesprächen behandelt sowie Probleme aus der praktischen Arbeit der Teilnehmer in diesem Bereich besprochen werden.

Inhalte:

- Personalrecht
- Rechtsformen von Musikschulen
- Die Beschäftigungsverhältnisse an Musikschulen
- Kündigung
- Abmahnung
- Zeugnis
- Gestellung von Lehrkräften in Kooperationen
- Auswärtigenzuschlag/Zuschuss bei Unterrichtsgebühren
- Unterrichtsgebühren während der Schulferienzeit
- Neue Rechtsformen für Träger von Musikschulen
- TVöD
- Bezuschussung von e. V.-Musikschulen aus dem kommunalen Haushalt wettbewerbswidrig?
- Flexibilisierung der Arbeitszeit
- weitere aktuelle Inhalte sowie Rechtsfragen aus dem Teilnehmerkreis

DOZIERENDER

RA Markus Hannen

ZIELGRUPPE

Musikschulleitung,
Stellvertretende Musikschulleitung,
Bezirksleitung,
Zweigstellen-/Außenstellenleitung,
Verwaltungsleitung

TEILNAHMEBEITRAG

230,00 €
zzgl. Unterbringung/Verpflegung nach
Tagessätzen der Bundesakademie
(Vollpension im Einzelzimmer 64,00 €,
im Zweibettzimmer 50,50 €)

ANMELDESCHLUSS

11. Oktober 2024

VERANSTALTUNGSORT

Bundesakademie für musikalische
Jugendbildung Trossingen
Hugo-Herrmann-Straße 22
78647 Trossingen

VERANSTALTER / KONTAKT / ANMELDUNG

https://www.musikschulen.de/rechtsfragen-an-musikschulen/vk2455_2024-11-11.html



Kontakt und Adressen



Verband deutscher Musikschulen e. V.

Bundesgeschäftsstelle
Britta Renes
Plittersdorfer Str. 93
53173 Bonn
Tel. 0228 - 95 70622
fortbildung@musikschulen.de
www.musikschulen.de
Online-Anmeldung unter: fuehrungsforum.musikschulen.de



Landesverband der Musikschulen Baden-Württembergs e. V.

Bettina Switlick
Herdweg 14
70174 Stuttgart
Tel. 0711 - 21 85112
fortbildungen@musikschulen-bw.de
www.musikschulen-bw.de



Verband Bayerischer Sing- und Musikschulen e. V. (VBSM)

Brigitte Riskowski
Am Achalaich 22
82362 Weilheim
Tel. 0881 - 13080554
brigitte.riskowski@musikschulen-bayern.de
www.musikschulen-bayern.de



Verband der Musik- und Kunstschulen Brandenburg

Schiffbauergasse 4b,
14467 Potsdam
Katja Bobsin
Tel. 0331-201647-13
www.vdmk-brandenburg.de



Verband deutscher Musikschulen, Landesverband Hessen e.V.

Judith Portugall
Rheinstraße 111
65185 Wiesbaden
Tel. 0611 - 34186860
buero@musikschulen-hessen.de
www.musikschulenhessen.de



Kontakt und Adressen



Landesverband niedersächsischer Musikschulen e. V.

Stephanie Seegers
Arnswaldtstr. 28
30159 Hannover
Tel. 0511 - 27064054
seegers@musikschulen-niedersachsen.de
www.musikschulen-niedersachsen.de



Landesverband der Musikschulen in Schleswig-Holstein e. V.

im Nordkolleg Rendsburg
Matthias Edeler
Am Gerhardshain 44
24768 Rendsburg
Tel. 04331 - 148649
bildung@musikschulen-sh.de
www.musikschulen-sh.de



Bundesakademie für musikalische Jugendbildung Trossingen

Christina Hollmann
Hugo-Herrmann-Str. 22
78647 Trossingen
Tel. 07425 - 94 93-0
sekretariat@bundesakademie-trossingen.de
www.bundesakademie-trossingen.de